



ISTITUTO COMPRESIVO GIOVANNI XXIII
Corso Italia 74028 SAVA (TA) | tel. 0999746284
C.F. 90214730732 – cod. mecc. TAIC853001
Codice Univoco: UFG5KD
-mail taic853001@istruzione.it | PEC taic853001@pec.istruzione.it
sito www.icgiovanni23sava.edu.it



ICS "Giovanni XXIII" - Sava (TA)
Prot. 0009265 del 28/10/2024
V (Uscita)

All'Albo
Ai Sigg. Genitori/Tutori degli Alunni della
Scuola Primaria e Secondaria di primo Grado

Oggetto: **Lettera informativa avvio Piano Estate.**

Progetto ESO4.6.A4.A-FSEPN-PU-2024-292 “E...state con noi” - Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sottoazione ESO4.6.A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus. Codice candidatura: 3272 CUP I44D24001110007

L'Istituto Comprensivo I.C. “Giovanni XXIII” di Sava è lieto di comunicare al territorio che ha ricevuto l'autorizzazione dal Ministero dell' Istruzione e del Merito per l'attuazione del progetto Piano Estate dal titolo “E...state con noi”, che prevede percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità

Il Ministero dell’Istruzione e del Merito ha approvato il Piano Estate per rafforzare le competenze, l’inclusione e la socialità degli studenti.

Il nostro Istituto Comprensivo con il Progetto “E...state con noi” si pone come obiettivo il sostegno alle categorie più fragili presenti nella nostra comunità scolastica: alunni con difficoltà di apprendimento e nell'acquisizione delle competenze base in italiano, matematica e inglese; alunni in ingresso in un ordine di scuola superiore con un sostegno allo studio, alunni con bisogni educativi speciali, con l'utilizzo di strumenti tecnologici al fine di favorire l'inclusione e la socialità.

Le attività sono destinate a studenti della Scuola Primaria e Secondaria di I Grado.

Il Progetto si articola in n. 9 MODULI:

Tipologia modulo	Titolo
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	“Tutti in scena”
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	“Aiutami a fare da solo...” (I edizione)

Lingua madre	Parole, emozioni e fantasia. (I edizione)
Lingua madre	Parole, emozioni e fantasia. (II edizione)
Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)	LET'S PLAY A STORY!
Matematica, scienze e tecnologie	“In viaggio con la matematica: se la conosci non la eviti” (II edizione)
Matematica, scienze e tecnologie	“In viaggio con la matematica: se la conosci non la eviti”(I edizione)
Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali	CIAK, SI IMPARA - VIDEO
Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali	CIAK, SI IMPARA - SCENEGGIATURA

MODULO “Parole, emozioni e fantasia. (I edizione)”

L'attività di recupero e potenziamento di italiano concorre all'innalzamento dei livelli di apprendimento della disciplina, che rappresenta un nucleo culturale imprescindibile per la costruzione delle competenze chiave e per il raggiungimento del successo scolastico. Il possesso sicuro delle conoscenze e abilità si riflette in un atteggiamento di maggiore disponibilità allo studio con conseguente miglioramento dell'apprendimento e rafforzamento dell'autostima.

Così prima il recupero e poi il potenziamento intendono far emergere eccellenze e favorire la capacità di orientarsi e pianificare percorsi di studio e progetti di vita, perseguendo i seguenti obiettivi:

- arricchimento del patrimonio lessicale;
- potenziamento della capacità di lettura di testi di vario tipo;
- superamento graduale degli errori ortografici;
- potenziamento della capacità di elaborazione e scrittura di testi semplici;
- sottolineare i tratti morfologici e sintattici tipici del parlato informale.

Risultati attesi:

- innalzare i livelli di apprendimento degli alunni, attraverso la conoscenza e la comprensione facilitata dei linguaggi disciplinari; Guidare all'autonomia operativa;
- superare situazioni di frustrazione e disagio scolastico, mettendo in condizione di apprendere conoscenze e abilità, non ancora conseguite, ma indispensabili per proseguire nell'iter didattico; Recuperare l'autostima e la motivazione allo studio;
- potenziare il metodo di studio;
- stimolare il processo di autovalutazione.

È destinato a n. 18 alunni/e della Scuola Secondaria di I Grado.

MODULO “CIAK, SI IMPARA – VIDEO”

Il percorso si pone l’obiettivo della produzione di un corto film (o più videospot) con riferimento alle tematiche giovanili sui temi dell’integrazione, dell’inclusione, della solidarietà, ma anche della prevenzione e della salvaguardia dell’ambiente.

In questo modo si perseguiranno obiettivi di carattere metacognitivi legati alla predisposizione organizzativa delle scene e del set, relazionali e attitudinali nell’ottica di una recitazione “a scene” e non cronologica come in teatro, nell’ottica poi di acquisizione di competenze strutturali di problem – solving legate alle eventuali necessità di improvvisazione o di adattamento del copione, soddisfacendo i traguardi del ricco piano di competenze e agli obiettivi delle abilità, coinvolgendo gli alunni in tutti gli aspetti pratico – organizzativi che saranno richiesti dai vari compiti di realtà.

È destinato a n. 18 alunni/e della Scuola Secondaria di I Grado.

MODULO “Aiutami a fare da solo...” (I edizione)

Il percorso si pone l’obiettivo di:

- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, al fine di “imparare ad apprendere”. Riconoscere le difficoltà incontrate e le strategie adottate per sviluppare autonomia nello studio attraverso il supporto tecnologico (utilizzo di software gratuiti per la costruzione di mappe, fogli di calcolo per compiere operazioni, software di presentazione per supportare la memorizzazione e la sintesi delle conoscenze);
- realizzare attività didattiche in forma di laboratorio, per favorire l’operatività e allo stesso tempo il dialogo e la riflessione su quello che si fa per incoraggiare la ricerca e la progettualità, coinvolgere gli alunni nel pensare, realizzare, valutare attività vissute in modo condiviso e partecipato con altri;
- accompagnare gli alunni nel primo periodo di inserimento nel nuovo ordine di scuola.

Al termine del percorso gli alunni saranno in grado di produrre materiale digitale su argomenti da loro scelti che li supporti negli apprendimenti.

È destinato a n. 18 alunni/e della Scuola Secondaria di I Grado.

MODULO “Tutti in scena”

Il modulo ha come obiettivo principale la partecipazione ad un’esperienza atta a favorire la scoperta della drammatizzazione e alla promozione di nuovi e partecipati aspetti culturali. Il palcoscenico si farà luogo di incontro e di promozione di valori educativi e di modelli emozionali di riferimento su cui regolare e analizzare i propri vissuti. Verrà privilegiato un approccio prevalentemente operativo e laboratoriale per stimolare attraverso il “fare” la riflessione avvalendosi di attività di brainstorming, problem - solving, cooperative learning, utilizzando giochi didattici, schede operative, metodo della ricerca. Il carattere interdisciplinare del progetto sarà sperimentato attraverso vari tipi di linguaggio: verbale, mimico-gestuale, nella duplice direzione della fruizione e dell’espressione creativa dei contenuti elaborati individualmente e nei lavori di gruppo.

È destinato a n. 18 alunni/e della Scuola Secondaria di I Grado

MODULO “Parole, emozioni e fantasia. (II edizione)”

L'attività di recupero e potenziamento di italiano concorre all'innalzamento dei livelli di apprendimento della disciplina, che rappresenta un nucleo culturale imprescindibile per la costruzione delle competenze chiave e per il raggiungimento del successo scolastico. Il possesso sicuro delle conoscenze e abilità si riflette in un atteggiamento di maggiore disponibilità allo studio con conseguente miglioramento dell'apprendimento e rafforzamento dell'autostima.

Così prima il recupero e poi il potenziamento intendono far emergere eccellenze e favorire la capacità di orientarsi e pianificare percorsi di studio e progetti di vita, perseguendo i seguenti obiettivi:

- arricchimento del patrimonio lessicale;
- potenziamento della capacità di lettura di testi di vario tipo;
- superamento graduale degli errori ortografici;
- potenziamento della capacità di elaborazione e scrittura di testi semplici;
- sottolineare i tratti morfologici e sintattici tipici del parlato informale.

Risultati attesi:

- innalzare i livelli di apprendimento degli alunni, attraverso la conoscenza e la comprensione facilitata dei linguaggi disciplinari; guidare all'autonomia operativa;
- superare situazioni di frustrazione e disagio scolastico, mettendo in condizione di apprendere conoscenze e abilità, non ancora conseguite, ma indispensabili per proseguire nell'iter didattico; recuperare l'autostima e la motivazione allo studio;
- potenziare il metodo di studio;
- stimolare il processo di autovalutazione.

È destinato a n. 18 alunni/e della Scuola Secondaria di I Grado.

MODULO “CIAK, SI IMPARA - SCENEGGIATURA”

È prevista la produzione di un corto film (o più videospot) in riferimento alle tematiche giovanili sui temi dell'integrazione, dell'inclusione, della solidarietà, ma anche della prevenzione e della salvaguardia dell'ambiente.

In questo modo si perseguiranno obiettivi di carattere metacognitivi legati alla predisposizione organizzativa delle scene e del set, relazionali e attitudinali nell'ottica di una recitazione “a scene” e non cronologica come in teatro, nell'ottica poi di acquisizione di competenze strutturali di problem – solving legate alle eventuali necessità di improvvisazione o di adattamento del copione, soddisfacendo i traguardi del ricco piano di competenze e agli obiettivi delle abilità, coinvolgendo gli Alunni in tutti gli aspetti pratico – organizzativi che saranno richiesti dai vari compiti di realtà.

È destinato a n. 18 alunni/e della Scuola Primaria.

MODULO “In viaggio con la matematica: se la conosci non la eviti”(I edizione)”

Partendo dal presupposto che “Compito della scuola è anche quello di far diventare tutti, nessuno escluso, cittadini consapevoli con un bagaglio di adeguate conoscenze scientifiche e capacità logiche-deduttive che li rendano in grado di distinguere il vero dal falso”, si intende raggiungere questo obiettivo insegnando la matematica in modo non solo procedurale:

- consolidando l'apprendimento della matematica attraverso percorsi alternativi ed accattivanti;
- stimolando la curiosità, il gusto per la ricerca e l'abitudine a riflettere;
- incentivando l'interesse, l'impegno, la partecipazione, il senso di responsabilità e l'organizzazione del lavoro;
- stimolando la crescita delle competenze di problem solving; favorendo l'acquisizione di nozioni di alfabetizzazione economico-finanziaria.

Risultati attesi:

- guidare all'autonomia operativa;
- superare situazione di frustrazione e disagio scolastico, recuperare l'autostima e la motivazione allo studio;
- comprendere la natura dell'economia come scienza in grado di incidere profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della vita a livello globale;
- acquisire la capacità di valutare, pianificare e prevedere la propria situazione finanziaria.

È destinato a n. 18 alunni/e della Scuola Secondaria di I Grado.

MODULO “In viaggio con la matematica: se la conosci non la eviti” (II edizione)”

Partendo dal presupposto che “Compito della scuola è anche quello di far diventare tutti, nessuno escluso, cittadini consapevoli con un bagaglio di adeguate conoscenze scientifiche e capacità logiche-deduttive che li rendano in grado di distinguere il vero dal falso”, si intende raggiungere questo obiettivo insegnando la matematica in modo non solo procedurale:

- consolidando l'apprendimento della matematica attraverso percorsi alternativi ed accattivanti;
- stimolando la curiosità, il gusto per la ricerca e l'abitudine a riflettere;
- incentivando l'interesse, l'impegno, la partecipazione, il senso di responsabilità e l'organizzazione del lavoro;
- stimolando la crescita delle competenze di problem solving; favorendo l'acquisizione di nozioni di alfabetizzazione economico-finanziaria.

Risultati attesi:

- guidare all'autonomia operativa;
- superare situazione di frustrazione e disagio scolastico, recuperare l'autostima e la motivazione allo studio;
- comprendere la natura dell'economia come scienza in grado di incidere profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della vita a livello globale;
- acquisire la capacità di valutare, pianificare e prevedere la propria situazione finanziaria.

È destinato a n. 18 alunni/e della Scuola Secondaria di I Grado.

MODULO “LET’S PLAY A STORY!”

Il Progetto è relativo al consolidamento e al perfezionamento di quanto svolto nella programmazione curricolare della lingua inglese, con maggiore attenzione alle competenze linguistiche e comunicative.

Prevede un vero e proprio laboratorio linguistico all’interno del quale l’allievo possa sviluppare le abilità di ascolto, comprensione ed espressione nella lingua straniera, ampliando al contempo il vocabolario in suo possesso e mettendo in pratica quanto espresso in situazione di vita reale.

Finalità

- Sviluppare la capacità di comprensione e di produzione orale della lingua straniera, utilizzata in contesti significativi e stimolanti.
- Favorire una reale capacità di comunicare e interagire con gli altri in L2.
- Favorire l’integrazione di culture attraverso codici, usi e costumi diversi.
- Incoraggiare la messa in gioco e il lavoro di squadra negli studenti.

Obiettivi

- Migliorare le competenze comunicative orali, ampliando il lessico e le strutture linguistiche di base.
- Comunicare con maggiore spontaneità e fluidità in L2.
- Comprendere le informazioni esplicite fornite da un interlocutore e interagire in modo pertinente.
- Imparare a muoversi nello spazio, imparare a controllare la voce.
- Imparare a rapportarsi con il compagno e il piccolo gruppo.
- Controllare l’uso della voce e potenziare l’espressività (anche attraverso la musica).
- Drammatizzare un testo dato.
- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé stessi.

Risultati attesi

- Interesse e partecipazione degli studenti alla pratica dell’inglese parlato e alla messa in gioco delle proprie capacità performative.
- Sviluppo di uno stile di apprendimento di tipo logico ed empatico e non mnemonico.

È destinato a n. 19 alunni/e della Scuola Primaria.

II DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Anna Cosima Damiana Calabrese
Firmato digitalmente ai sensi del D.lvo n.82/2005